

સત્સંગ શિક્ષણ પરીક્ષા

બોચાસણવાસી શ્રી અક્ષરપુરુષોત્તમ સ્વામિનારાયણ સંસ્થા, શાહીબાગ, અમદાવાદ - 380 004.

સત્સંગ પરિચય - ૧ SATSANG PARICHAY - 1

રવિવાર, 7 જુલાઈ, 2002

સમય : સવારે 9 થી 11:15

કુલ ગુણ :- 75

CENTRE NO.
(કેન્દ્ર નંબર)

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

CENTRE NAME
(કેન્દ્ર નામ)

| |
|--|
| |
|--|

EXAMINEE'S SEAT NO. (Write Clearly & Legibly)
(પરીક્ષાર્થીનો બેઠક ક્રમાંક (ચોકસાઈથી સ્પષ્ટ અક્ષરે લખવો))

IN NUMERICS
(આંકડામાં)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

IN WORDS
(શબ્દોમાં)

| |
|--|
| |
|--|

ઉત્તરની ભાષા (MEDIUM)

AGE OF EXAMINEE (ઉંમર).....

EDUCATION OF EXAMINEE

(પરીક્ષાર્થીનો અભ્યાસ)

(ઉપરની તમામ વિગતો સ્પષ્ટ વંચાય તેવા અક્ષરે લખાઈ છે તેની ચકાસણી કર્યા પછી જ વર્ગ સુપરવાઈઝરે સહી કરવી.)

Signature Of Exam Supervisor

(વર્ગ સુપરવાઈઝરની સહી)

| મોડરેશન કાર્યાલય માટે જ | પ્રશ્ન નંબર | મેળવેલ ગુણ |
|-------------------------------|----------------|---------------|
| | 1 | |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| | 5 | |
| | 6 | |
| | 7 | |
| | 8 | |
| | 9 | |
| | 10 | |
| | 11 | |
| | 12 | |
| | 13 | |
| | કુલ ગુણ | |

 **Note (નોંધ) :-**

1. Figures given on the right hand side indicate the marks for that question.

(જમણી બાજુએ આપેલા અંકો જે તે પ્રશ્નોના ગુણાંક દર્શાવે છે.)

2. Follow the instructions while answering.

(પ્રશ્નોના જવાબ સૂચના મુજબ આપવા.)

3. Answers should be clear without cancellations.

(છેકછાકવાળા જવાબો માન્ય ગણાશે નહીં.)

પેપર તપાસનાર(પરીક્ષક)ની સહી.

.....

(विभाग- १ : सहजानंद चरित्र)

प्र.१. निम्नलिखित वाक्य कौन, किससे और कब कहता है यह लिखिए। [६]

१. “आप यमलोक में जाइए ।”

कौन कहता है ? किसे कहता है ?.....

कब ?

२. “इस गाँव में कोई ओलिया फकीर है ?”

कौन कहता है ? किसे कहता है ?.....

कब ?

३. “आपको असुविधा न हो तो अपना सिद्धांत हमें समझाइए ।”

कौन कहता है ? किसे कहता है ?.....

कब ?

प्र.२. निम्नलिखित विधानों के बारे में कारण दीजिए। (दो से तीन पंक्तियों में) [६]

१. मूलु खाचर ने हुक्का पीना छोड़ दिया ।

.....

.....

.....

२. दीनानाथ भट्ट सिर खुजलाने लगे ।

.....

.....

.....

३. दादाखाचर और उनकी बहनों ने अन्न जल का त्याग किया ।

.....

.....

.....

प्र. ३. निम्न में से किन्हीं दो प्रसंग के उपर मुद्दासर विवरण लिखें। (बारह पंक्ति में) (वर्णनात्मक) [८]

१. आणंद में अपमान । २. सुंदरजी सुथार । ३. दृष्टि का दान । ४. सहजानंद रूपी सूर्य ।

().....

.....

.....

.....

.....

प्र. ४. निम्न प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए ।

[४]

१. संतों के खटरसों के वर्तमान किसने छुड़ाए ?

२. महाराज अंतिम अवस्था में किस अंग्रेज गवर्नर को मिले ?

३. रामानंद स्वामी के देह त्याग के चौदहवे दिन सहजानंद स्वामी ने कौन सा विशिष्ट कार्य किया ?

४. महाराज ने विधवा स्त्रियों को कौन सा नाम दिया ?

प्र. ५. निम्न विधानों के विकल्पों में से सही विकल्प लिखें।

[४]

नोंध : एक विकल्प से ज्यादा (दो और तीन भी) विकल्प सही हो सकते हैं । सभी विकल्प सही होने पर ही गुण दिए जाएंगे। अन्यथा एक भी गुण नहीं दिया जाएगा ।

१. महाराज ने किन संतों को संगीत सिखने की आज्ञा की ?

(अ) भूमानंद स्वामी (ब) पूर्णानंद स्वामी (क) अद्भुतानंद स्वामी (ड) देवानंद स्वामी

जवाब :

२. महाराज के प्रागटय के कौन से हेतु हैं ?

(अ) सर्वोपरि उपासना का प्रचार (ब) एकान्तिक धर्म का प्रवर्तन
(क) मुमुक्षुओं को समाधि कराना (ड) भक्तों को दुलार से रखना ।

जवाब :

प्र. ६. निम्न विधानों में रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए ।

[४]

१. गाँव में महाराज ने बछेरे का स्वभाव छुड़ाया ।

२. सुरत के पारसी हरिभक्त थे ।

३. महाराज ने मग्नीराम का नाम रखा ।

४. महाराज ने और पीपलाणा में दो स्वरूप में दर्शन दिए ।

(विभाग - २ : सत्संग वाचनमाला भाग-२)

प्र. ७. निम्नलिखित वाक्य कौन, किससे और कब कहता है यह लिखिए। [६]

१. "अक्षरपुरुषोत्तम की बातें करनी-सुननी हो तो उसे बोचासण जाना चाहिए ।"

कौन कहता है? किसे कहता है?

कब?

२. "आप निश्चित रूप से इस थाली में भोजन कर सकते हैं ।"

कौन कहता है? किसे कहता है?

कब?

३. "यह लिफाफा तो जल गया । अब हम इसका क्या जवाब देंगे ।"

कौन कहता है? किसे कहता है?

कब?

प्र. ८. निम्नलिखित विधानों के बारे में कारण दीजिए। (दो से तीन पंक्ति में) [४]

१. मूलजी ब्रह्मचारी ने महाराज को सिंहासन सहित उठा लिया ।

.....
.....
.....

२. जागा भक्त ने घर छोड़ने का दृढ़ निश्चय किया ।

.....
.....
.....

प्र. ९. निम्न में से किन्हीं एक प्रसंग पर मुद्दासर विवरण लिखें। (पंद्रह पंक्ति में) (वर्णनात्मक) [५]

१. आज्ञापालक दादाखाचर और बहनें । २. अक्षरपुरुषोत्तम की मूर्ति स्थापित करने के हिमायती जागा भक्त ।
३. नित्यानंद स्वामी की सर्वोपरि निष्ठा ।

प्रसंग :

.....
.....
.....
.....
.....

प्र. १०. निम्न प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में दीजिए ।

[४]

१. प्रेमानंद स्वामी के दूसरे दो नाम लिखिए ।

२. अन्त समय में कृष्णजी अदा ने योगीजी महाराज से क्या कहा ?

३. अहमदाबाद में शास्त्रार्थ करने के लिए आए हुए पंडितों ने नित्यानंद स्वामी के लिए क्या कहा ?

४. अयोध्याप्रसादजी महाराज किसके पुत्र थे ?

प्र. ११. नीचे दिए हुए वाक्यों में से केवल पाँच सही वाक्य को ढूँढ़कर सिर्फ उसके नंबर लिखे ।

[५]

प्रसंग :- रुहानी संगीत ।

१. स्वामिनारायण के साधु का संगीत सुनने के बाद और किसीका संगीत सुनने का मन नहीं होता । २. उज्जेन के गवैये जूनागढ़ नवाब को संगीत सुनाने आए । ३. माणावदर के नवाब ने प्रेमानंद स्वामी को सुना । ४. अभी भी ऐसा होता है कि सुनते ही रहे । ५. भैरवी राग गाइए । ६. जाडों में पिछली रात के समय प्रेमानंद ने सारंगी के सूर छोड़े । ७. ऐसा रुहानी संगीत कभी नहीं सुना । ८. द्रुपद राग गाइए । ९. स्वामी ने सूर छोड़े और प्रकृति के स्वभाव में परिवर्तन हो गया । १०. गवैये महाराज के पास वरताल आए । ११. गवैये महाराज के पास गढ़पुर आए ।

केवल नंबर :-

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

